

Publikationen

a) Monographien

b) Herausgeberwerke

c) Beiträge in Herausgeberwerken

d) Zeitschriftenartikel

e) Unterrichtsmaterialien

Monographien

Massler, Ute (2004). Computergestützte Schreibprojekte im Fremdsprachenunterricht der Sekundarstufe I: Grundlagen, Erfahrungen, Perspektiven. Tübingen: Günter Narr Verlag.

Herausgeberwerke

Kutzelmann, Sabine & Massler, Ute (2018). Mehrsprachige Leseförderung: Grundlagen und Konzepte. Tübingen: Narr Verlag.

Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina & Ilg, Angelika (Hrsg.) (2017). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich.

Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Klaus, Peter (Hrsg.) (2017). Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich.

Massler, Ute & Stotz, Daniel (Hrsg.) (2013). CLIL-Unterricht in der Primarstufe. Ein theoriebasierter Leitfaden für die Entwicklung von Aufgaben für Unterricht und Beurteilung. Trier: Wissenschaftlichen Verlag Trier.

Massler, Ute & Burmeister, Petra (Hrsg.) (2010). CLIL und Immersion: Fremdsprachlicher Sachfachunterricht in der Grundschule. Braunschweig: Westermann Verlag.

Beiträge in Herausgeberwerken

Neofytou C., Hadzilacos T., Massler U. (2021) Work-in-Progress: GameLet: Readers' Theater in Media-Based Gamification for Reading Skills. In: Auer M.E., Tsiatsos T. (eds) Internet of Things, Infrastructures and Mobile Applications. IMCL 2019. Advances in Intelligent Systems and Computing, vol 1192. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-49932-7_51.

Durski, S., Massler, U. & Müller, W., (2020). Digitales Lesetheater zur Förderung der Leseflüssigkeit. In: Zender, R., Ifenthaler, D., Leonhardt, T. & Schumacher, C. (Hrsg.), DELFI 2020 – Die 18. Fachtagung Bildungstechnologien der Gesellschaft für Informatik e.V.. Bonn: Gesellschaft für Informatik e.V.. (S. 363-364).

Durski, S., Müller, W., Rebholz, S. and Massler, U. (2020). Reading Fluency Training with Amazon Alexa. In Proceedings of the 12th International Conference on Computer Supported Education (CSEDU 2020), Volume 2, p. 139-146, DOI: 10.5220/0009568201390146.

Sezen D.; Massler U.; Ribeiro P.;; Haake S.; Iurjel I.; Parente A. (2020) Reading to Level Up: Gamifying Reading Fluency. In: Sylla C., Iurjel I. (eds) Technology, Innovation, Entrepreneurship and Education. TIE 2019. Lecture Notes of the Institute for Computer Sciences, Social Informatics and Telecommunications Engineering, vol 307, P. 3-12. Springer, Cham. DOI: https://eudl.eu/doi/10.1007/978-3-030-40180-1_1

Durski, Sara; Frey, Lisa; Schwarzbach, Marguerite; Ashimi, Yasmin; Massler, Ute und Müller, Wolfgang.

Leseflüssigkeitstraining mit Amazon Alexa. In: Pinkwart, N. & Konert, J. (Hrsg.), DELFI 2019. Bonn: Gesellschaft für Informatik e.V.. (S. 271-276). DOI: [10.18420/delfi2019_285](https://doi.org/10.18420/delfi2019_285)

Massler, Ute; Gantikow, Alexander; Haake, Susanne; Müller, Wolfgang; Lopes, Cristiana; et al. (2019) GameLet: Fostering Oral Reading Fluency With a Gamified, Media- Based Approach. European Conference on Games Based Learning; Reading, (Oct 2019). DOI:10.34190/GBL.19.121.

Kutzelmann, Sabine & Massler, Ute (2019). Konzepte einer Lesedidaktik der Mehrsprachigkeit: Wie im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht beim Aufbau von Lesekompetenzen Synergien geschaffen werden können. In: Steinlen, Anja & Rohde, Andreas (Hrsg.). Sprachenvielfalt als Ressource begreifen. Mehrsprachigkeit in bilingualen Kindertagesstätten und Schulen Band II. Wien: DVB Verlag, S. 219-236.

Kutzelmann, Sabine, Massler, Ute & Ilg, Angelika (2018). Mehrsprachiges Lesetheater. Ein sprach- und fachübergreifendes Lautleseverfahren zur Förderung der Leseflüssigkeit und Lesemotivation. In: Kutzelmann, Sabine & Massler, Ute (Hrsg.): Mehrsprachige Leseförderung: Grundlagen und Konzepte. Tübingen: Narr Verlag, S. 63-84.

Kutzelmann, Sabine & Massler, Ute (2017). „Mehrsprachiges Lesetheater: Die didaktische und strategische Konzeption des Fortbildungscurriculums“. In: Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina; Ilg, Angelika (Hrsg.). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 168-179.

Massler, Ute & Kutzelmann, Sabine (2017). „Vom Readers' Theatre über interlinguale Literatur zum Mehrsprachigen Lesetheater: Die didaktisch-methodischen Leitlinien der Gestaltung im Kontext der Mehrsprachigkeitsdidaktik“. In: Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina; Ilg, Angelika (Hrsg.). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 82-98.

Massler, Ute & Theinert, Kerstin (2017). „Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson als Design-Komponente des Mehrsprachigen Lesetheaters“. In: Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina; Ilg, Angelika (Hrsg.). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich. S. 111-119.

Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Hendel, Robert (2017). „Das Projekt Mehrsprachiges Lesetheater: Ausgangslage, Zielsetzung und Ertrag“. In: Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina; Ilg, Angelika (Hrsg.). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 7-14.

Götz, Kristina; Kutzelmann, Sabine & Massler, Ute (2017). „Mehrsprachiges Lesetheater: Ergebnisse zur Akzeptanz dieser neuen mehrsprachigen Lesefördermethode“. In: Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Klaus, Peter; Götz, Kristina; Ilg, Angelika (Hrsg.). Mehrsprachiges Lesetheater. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 42-56.

Massler, Ute; Theinert, Kerstin; Hilbe, Robert & Kutzelmann, Sabine (2017). „Das didaktisch-methodische Design "Mehrsprachiges Vorlesen der Lehrperson" – Entwicklung, Erprobung und Evaluation von Scaffolding-Maßnahmen“. In: Appel, Joachim; Jeuk, Stefan; Mertens, Jürgen (Hrsg.): Sprachen Lehren. Dokumentation zum 26. Kongress für Fremdsprachendidaktik der Deutschen Gesellschaft für Fremdsprachenforschung (DGFF). Ludwigsburg 30.9.15-3.10.15. Hohengehren: Schneider, S. 123-132.

Massler, Ute (2017). Das Design mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson: Ausgangslage, Forschungsbedarf und Projektbeschreibung. In: Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Klaus, Peter (Hrsg.). Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 11-20.

Massler, Ute & Kutzelmann, Sabine (2017). „Leitlinien für den Entwicklungs- und Forschungsprozess des mehrsprachigen Vorlesens aus der Perspektive der Mehrsprachigkeitsdidaktik“. In: Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Klaus, Peter (Hrsg.). Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 45-59.

Massler, Ute & Theinert, Kerstin (2017). Scaffolding: Entwicklung und Evaluation der MeVoL-Design-Komponente. In: Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Klaus, Peter (Hrsg.). Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 91-110.

Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Peter, Klaus (2017). „Ergebnisse zur Akzeptanz des mehrsprachigen Vorlesens“. In: Hilbe, Robert; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Klaus, Peter (Hrsg.) Mehrsprachiges Vorlesen durch die Lehrperson. Handbuch zu Theorie und Praxis. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 147-166.

Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Peter, Klaus (2016). [Die zentralen Lehr-Lern-Prozesse des mehrsprachigen Lesetheaters. Eine Anleitung für die Praxis.](#) Weingarten: Pädagogische Hochschule Weingarten.

Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Peter, Klaus (2016). [Théâtre de lecture multilingue. Les principaux processus d'enseignement et d'apprentissage du théâtre de lecture multilingue – un guide pratique.](#) Weingarten: Pädagogische Hochschule Weingarten.

Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute & Peter, Klaus (2016). [The central teaching and learning processes of Multilingual Readers' Theatre: a guideline for the classroom.](#) Weingarten: Pädagogische Hochschule Weingarten.

Bleiker, Johanna; Egli Cuenat, Mirjam; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Peter, Klaus & Pisall, Verena (2016). „Mehrsprachiges Vorlesen der Lehrperson – ein didaktisch-methodisches Design“. In: Wegner, Anke & Dirim, İnci (Hrsg.). Mehrsprachigkeit und Bildungsgerechtigkeit - Erkundungen einer didaktischen Perspektive. Leverkusen/Opladen: Budrich, S. 100-113.

Massler, Ute & Stotz, Daniel (2013). „Assessment in Bilingual Classrooms.“ In: Elsner, Daniela & Kessler, Jörg (Hrsg.). Bilinguales Lehren und Lernen in der Primarstufe. Tübingen: Narr, S. 72-92.

Massler, Ute; Rehm, Seraina & Stotz, Daniel (2011). „Das Forschungsprojekt CLILA – die Erhebung und -bewertung fremdsprachlicher und sachfachlicher Lernstände im CLIL-Unterricht der Grundschule.“ In: Böttger, Heiner & Schlüter, Norbert (Hrsg.) Fortschritte im Frühen Fremdsprachenlernen: 3. FFF-Konferenz, Ausgewählte Tagungsbeiträge Eichstätt 2011. München: Domino Verlag, S. 20-30.

Müller, Wolfgang; Iurgel, Ido; Otero, Nuno & Massler, Ute (2010). „Teaching English as a Second Language Utilizing Authoring Tools for Interactive Digital Storytelling.“ To be published: Proc. 3rd International Conference on Interactive Digital Storytelling (ICIDS). Edinburgh, UK. November 2010.

Massler, Ute & Storz, Elke (2010). Aufgaben und Lehrerhandreichung zu bilinguaem Kapitel in NRW Grundschulatlas, 4. Klasse. Berlin: Cornelsen.

Massler, Ute (2010). „Schwierig aber machbar: Leistungsbewertung im CLIL-Unterricht der Grundschule.“ In: Massler, Ute & Burmeister, Petra (Hrsg.) CLIL und Immersion: Fremdsprachlicher Sachfachunterricht in der Grundschule. Braunschweig: Westermann Verlag, S. 131-142.

Massler, Ute & Steiert, Claudia (2010). „Implementierung von CLIL-Modulen – die Perspektive von Lehrenden, Kindern, Eltern.“ In: Massler, Ute & Burmeister, Petra (Hrsg.) CLIL und Immersion: Fremdsprachlicher Sachfachunterricht in der Grundschule. Braunschweig: Westermann Verlag, S. 11-29.

Massler, Ute & Yioannou-Georgiou, Sophie (2010). "Best practice: How CLIL works?" In: Massler, Ute & Burmeister, Petra (Hrsg.) CLIL und Immersion: Fremdsprachlicher Sachfachunterricht in der Grundschule. Braunschweig: Westermann Verlag, S. 61-75.

Massler, Ute (2010). "Assessment in CLIL Learning." In: Ioannou-Georgiou, Sophie & Pavlou, Pavlos (Eds.). Guidelines for CLIL Implementation in Primary and Pre-primary Education. Cyprus Pedagogical Institute, S. 115-137.

Massler, Ute, Ioannou-Georgiou, Sophie & Steiert, Claudia (2010). "CLIL teaching: good practice." In: Ioannou-Georgiou, Sophie & Pavlou, Pavlos (Eds.) Guidelines for CLIL Implementation in Primary and Pre-primary Education. Cyprus Pedagogical Institute, S. 67-98.

Müller, Wolfgang; Iurgel, Ido; Otero, Nuno & Massler, Ute (2010). „Teaching English as a Second Language Utilizing Authoring Tools for Interactive Digital Storytelling.“ Interactive Storytelling: Third Joint Conference on Interactive Digital Storytelling, ICIDS 2010, Edinburgh, UK, November 1-3, 2010, Proceedings, Springer-Verlag GmbH, S. 222-227.

Lydia Gerlich; Holger Kersten; Kristin Kersten; Ute Massler & Insa Wippermann (2010). "Intercultural Encounters in Bilingual Preschools." In: Kersten, Kristin; Rohde, Andreas; Schelletter, Christina; Steinlen, Anja K. (Eds.). Bilingual Preschools, Volume I, Learning and Development. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier, S. 137-176.

- Massler, Ute (2010).** "Intercultural Encounters in Bilingual Preschools (Results of the ELIAS Research Studies: A Summary)." In: Kersten, Kristin; Rohde, Andreas; Schelletter, Christina; Steinlen, Anja K. (Eds.). Bilingual Preschools, Volume II, Best Practices. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier, S. 56-65.
- Massler, Ute (2010).** "Introduction to Intercultural Communicative Competence in Bilingual Preschools." In: Kersten, Kristin; Rohde, Andreas; Schelletter, Christina; Steinlen, Anja K. (Eds.). Bilingual Preschools, Volume II, Best Practices. Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier, S. 101-112.
- Massler, Ute; Henning, Jan; Plötzner, Rolf & Huppertz, Peter (2009).** „Video-Werkzeuge für die kooperative Reflexion von Lehrkompetenzen.“ In: Hietzge, Maud & Neuber, Nils (Hrsg.). Schulinterne Evaluation. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S. 161-173.
- Kersten, Holger; Massler, Ute; Daszenies, Jutta; Frey, Eva; Gerlich, Lydia; Hähnert, Alexandra; Kersten, Kristin; Steinlen, Anja & Wippermann, Insa (2009).** "Intercultural Communication." In Kersten, Kristin, Frey, Eva, Hähnert, Alexandra (eds.). ELIAS - Early Language and Intercultural Acquisition Studies: Progress Report. Magdeburg: ELIAS. [<http://www.elias.bilikita.org>]
- Massler, Ute (2008).** „Mehrwert oder nur mehr Aufwand? Einsatz, Nutzen und Studien zur videobasierten Analyse und Reflexion von Unterricht im Rahmen der Lehramtsausbildung.“ In: Burwitz-Melzer, Eva; Hallet, Wolfgang; Legutke, Michael K.; Meißner, Franz-Joseph & Mukherjee, Joybrato (Hrsg.). Sprachen lernen – Menschen bilden. Dokumentation zum 22. Kongress für Fremdsprachendidaktik der Deutschen Gesellschaft für Fremdsprachenforschung (DGFF) Gießen, Oktober 2007. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S. 305-315.
- Massler, Ute; Steiert, Claudia & Storz, Elke (2008).** „Kriterien und Beispiele für Lehrmittel im bilingualen Sachfachunterricht in der Primarstufe.“ In: Burwitz-Melzer, Eva; Hallet, Wolfgang; Legutke, Michael K.; Meißner, Franz-Joseph & Mukherjee, Joybrato (Hrsg.). Sprachen lernen – Menschen bilden. Dokumentation zum 22. Kongress für Fremdsprachendidaktik der Deutschen Gesellschaft für Fremdsprachenforschung (DGFF) Gießen, Oktober 2007. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, S. 291-302.
- Henning, Jan, Massler, Ute, Plötzner, Rolf, & Huppertz, Peter (2007).** "Collaborative lesson analysis in virtual groups: The impact of video on student teachers' analysis and reflection processes." In C. A. Chinn, G. Erkens & S. Puntambekar (Eds.), Proceedings of The Computer Supported Collaborative Learning Conference 2007 (pp. 283-285): International Society of the Learning Sciences.
- Massler, Ute (2006).** „Adidas, Nike und Pepsi: Football commercials im Netz und im Fremdsprachenunterricht.“ In: Thaler, Engelbert (Hrsg.). Fußball – Fremdsprachen – Forschung. Aachen: Shaker Verlag, S. 135-147.
- Massler, Ute & Grau, Maike (2005).** „Computervermitteltes adressaten- und prozessorientiertes Schreiben: Reflektiertes Erfahrungslernen in der Fremdsprachenlehrausbildung.“ In: Lehmann, B. & Bloh, E. (Hrsg.). Online-Pädagogik, Bd. 3: Referenzmodelle und Praxisbeispiele. Baltmannsweiler: Schneider, S. 210-219.
- Plötzner, Rolf, Massler, Ute & Huppertz, Peter (2005).** „Learning by collaborative analysis of digital video in distributed groups.“ In: Okamoto, T., Albert, D., Honda, T., & Hesse, F. W. (Eds.). Proceedings of the Second Joint Workshop on Cognition and Learning through Media-Communication for Advanced e-Learning, S. 140-145.
- Huppertz, Peter, Massler, Ute & Plötzner, Rolf (2005).** "v-share - Video-based analysis and reflection of teaching experiences in virtual groups." In: Proceedings of the International Conference on Computer Support for Collaborative Learning. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, S. 245-253.
- Massler, Ute (2004).** Computervermittelte Kommunikation und Kooperation - Vermittlung der benötigten Kompetenzen in Fremdsprachenunterricht und multinationalen Schreibprojekten". In: Bescherer, Christine (Hrsg.): Einfluss der neuen Medien auf die Fachdidaktiken. Erfahrungen aus dem Projekt Virtualisierung im Bildungsbereich. Hohengehren: Schneider Verlag, S. 127-147.
- Massler, Ute (2004).** „Erfahrungen von Fremdsprachenlehrenden in computer-vermittelten Kommunikationsprojekten - Anforderungen an die Lehrkraft.“ In: Vogel, Rose (Hrsg.). Didaktische Konzepte der netzbasierten Hochschullehre. Münster: Waxmann, S. 175-187.
- Bescherer, Christine; Massler, Ute & Staiger, Michael (2000):** „Neue Seminarformen durch Virtualisierung. Steigerung der Qualität von Hochschulseminaren durch computerbasierte Medien.“ In: Scheuermann, Friedrich (Hrsg.). Campus 2000. Lernen in neuen Organisationsformen. Münster: Waxmann, S. 421-422.

Zeitschriftenartikel

- Massler, Ute & Kutzelmann, Sabine (2017).** "The acquisition of multiliteracy. Mehrsprachiges Vorlesen." Grundschulmagazin Englisch, 4, S. 31-34.
- Massler, Ute; Theinert, Kerstin; Unterthiner, Dominik & Kutzelmann, Sabine (2017).** „Wenn Lehrpersonen mehrsprachig vorlesen – ein neues Konzept der sprachenübergreifenden Leseförderung“. Praxis Fremdsprachlicher Unterricht, 5, S. 11-15.
- Massler, Ute; Paul, Seraina; Theinert, Kerstin & Unterthiner, Dominik (2017).** „Mehrsprachiges Lesetheater Leseflüssigkeit sprachübergreifend fördern“. Praxis Fremdsprachlicher Unterricht, 6, S. 4-7.
- Massler, Ute & Kutzelmann, Sabine (2016).** „Über Fächer- und Sprachgrenzen Lesen lernen - Multilingual Reader Theater“. Grundschulmagazin Englisch, 4, S. 31-34.
- Ilg, Angelika; Kutzelmann, Sabine; Massler, Ute; Peter, Klaus & Theinert, Kerstin (2015).** Dramapädagogische Elemente im Leseförderprojekt „Mehrsprachiges Lesetheater“ (MELT). In: Scenario, 2, S. 43-62.
<http://research.ucc.ie/scenario/2015/02/Theinert/04/de>
- Massler, Ute; Stotz, Daniel & Queisser, Claudia (2014).** Assessment instruments for primary CLIL: the conceptualisation and evaluation of test tasks. Language Learning Journal (LLJ), S. 42-53.
- Massler, Ute & Storz, Elke (2012).** Interkulturelles Lernen in einem E-Mail-Projekt: Email to Brazil. Grundschulmagazin Englisch, 2/2012, S. 9-13.
- Massler, Ute (2012).** "What do children, parents and teachers regard as potential merits and pitfalls of implementing CLIL modules in primary teaching?" International CLIL Research Journal (Ed. Stephan Breidbach & Britta Viebrock).
<http://www.icrj.eu/14/article4.html>
- Massler, Ute (2012).** „Leistungsbewertung im bilingualen Sachfach-(CLIL)-Unterricht: Wie soll ich das auch noch bewerten?“ Take off!, 2, S. 48-49.
- Massler, Ute (2012).** „CLILing two birds ...“ Grundschulmagazin Englisch, 4/2012, S. 7-8.
- Massler, Ute (2012).** „CLIL-Sachunterricht in Stationenarbeit - Let's explore the Moon.“ Grundschulmagazin Englisch, 4/2012, S. 13-17.
- Massler, Ute & Stotz, Daniel (2011).** „Von Anfang an Fächergrenzen überschreiten: Aufbau und Beurteilung von fachübergreifenden Sprachkompetenzen.“ Babylonia 1/2011, S. 57-63.
- Massler, Ute (2011).** „Welche Chancen bietet der bewegte Unterricht? Keep on moving!“ Grundschulmagazin Englisch, 6/2011, S. 7-8.
- Ritzhaupt, Katja; Bauer, Nina; Massler, Ute & Rohde, Andreas (2011).** „Der Einsatz von Square Dance in einem fächerübergreifenden Unterricht. Set your squares. Grundschulmagazin Englisch, 6/2011, S. 9-12.
- Massler, Ute (2010).** „Roads in Britain – roads in Germany.“ Take off!, 4, S. 43-45.
- Massler, Ute (2010).** „One Day in a British School. Cultural Studies im Englischunterricht.“ Praxis Grundschule, 5, S. 21-27.
- Massler, Ute & Heine, Gertrud (2009).** „Neue Farben und Töne in der Grundschule. Kunst und Musik auf Englisch.“ Take off! 4, 2009, S. 6-7.
- Massler, Ute (2008).** "Ausdruck, Analyse und Förderung der schriftlichen Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit in Telekollaborationsprojekten." /ZIF/,Themenausgabe 1: 2008 "Schreiben in elektronischen Umgebungen". <http://zif.spz.tu-darmstadt.de/jg-12-3/navigation/starttag.htm>.
- Massler, Ute (2005).** „Charakteristika von Lernarrangements und Aufgaben für den Fremdspracherwerb in computergestützten Schreibprojekten.“ DAF Werkstatt, 1, S. 45-63.
- Massler, Ute (2005).** „Aufgaben zur Entwicklung interkultureller kommunikativer Kompetenz in medial vermittelten Begegnungssituationen.“ Englisch, 3, S. 1-11.
- Massler, Ute (2005).** „Der Erwerb interkultureller kommunikativer Kompetenz in einem handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterricht mit neuen Medien.“ DAF Werkstatt, 2, S. 33-51.
- Massler, Ute (2004).** „Das Schreibprojekt Dreisamtal Travel Guide for Kids.“ Der fremdsprachliche Unterricht Englisch, 38 (4), S. 40-45.

Maik, Grau & Massler, Ute (2004). "Our difficulties make me wonder ...: Experiential learning in a course on computer-mediated writing in teacher education." IATEFL Teacher Trainers and Educators SIG Newsletter, S. 10-13.

Massler, Ute (2003). „Rezension: Manfred Overmann: Multimediale Fremdsprachendidaktik.“ französisch heute, 3, S. 294-297.

Massler, Ute (2001). „Getting Ready for Writing in E-Mail Projects: Die Vorbereitung von Schülern auf das Schreiben in E-Mail Projekten.“ Der fremdsprachliche Unterricht Englisch 35, 49, 1, S. 16-21.

Unterrichtsmaterialien

Massler, Ute; Stotz, Daniel; Rehm, Seraina & Rimmele, Marisa (2016). Lernstandsbeurteilung im integrierten Englisch- und Sachunterricht: Aufgaben für Unterricht und Assessment. Braunschweig: Westermann.

Massler, Ute & Storz, Elke (2010). Aufgaben und Lehrerhandreichung zu bilinguaem Kapitel in NRW Grundschulatlas, 4. Klasse. Berlin: Cornelsen.

Massler, Ute & Storz, Elke (2004). „Youth Wave FM 5 + 6 - Teachers' Guide“. Berlin: Cornelsen.

Massler, Ute & Storz, Elke (2002). „Youth Wave FM 4 - Teachers' Guide“. Berlin: Cornelsen.

Massler, Ute & Storz, Elke (2001). „Youth Wave FM 3 - Teachers' Guide“. Berlin: Cornelsen.